

# 自由曲部門 《二次予選・本選》

一次・二次予選・本選で同じ曲を演奏されてもかまいません。

学年/コース	曲 目	注 意	参加費
幼児B 自由曲	任意の自由曲	40秒カット。演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送下さい。複数曲・複数楽章での演奏も可。	8,500円
小学1・2年 自由曲	任意の自由曲	2分カット。演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送下さい。複数曲・複数楽章での演奏も可。	9,500円
小学3・4年 自由曲	任意の自由曲	2分30秒カット。演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送下さい。複数曲・複数楽章での演奏も可。	10,000円
小学5・6年 自由曲	任意の自由曲	3分カット。演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送下さい。複数曲・複数楽章での演奏も可。	10,500円
中学生	任意の自由曲	6分カット。演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送下さい。複数曲・複数楽章での演奏も可。	11,000円
高校生	任意の自由曲	8分カット。演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送下さい。複数曲・複数楽章での演奏も可。	11,500円
大学生	任意の自由曲	10分カット。演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送下さい。複数曲・複数楽章での演奏も可。	12,000円
一 般	任意の自由曲	6分カット。演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送下さい。複数曲・複数楽章での演奏も可。 (年齢制限なし)	12,500円

## デュオ部門 一次・二次予選・本選で同じ曲を演奏されてもかまいません。

学年/コース	対 象	曲 目	参加費
デュオA	双方が小学2年生以下のペア	任意の自由曲1曲のみ。 ※視奏可	17,000円
デュオB	一方が小学3年生以上のペア		18,000円
デュオC	双方が15歳以上のペア		19,000円

### コース選択・選曲の注意

一次予選でコースを選択後、二次予選・本選までコースの変更はできません。デュオ部門を除くすべてのコースは暗譜演奏になります。

#### 自由曲部門

- ・演奏曲の楽譜のコピーを前もって事務局へご郵送ください。
- ・一次予選・二次予選・本選で同じ曲を選曲されてもかまいません。
- ・時間の関係上、各コース決められた時間でカットいたしますが、審査には影響ございません。
- ・飛び級での出場は受け付けません。

主催：九州新聞社ピアノコンクール実行委員会  
後援：佐賀県/長崎県/福岡県/佐賀市教育委員会

第9回

# 九州新聞社ピアノコンクール 二次予選 参加者募集

九州新聞社ピアノコンクールは、九州の音楽文化向上に貢献したいとの思いで9度目の開催を迎えます。出場される方の励みになるよう、本選の入賞者全員の氏名、指導者名を佐賀新聞、西日本新聞に掲載。さらには豪華トロフィーをご用意いたします。

一次予選	二次予選	本選
福岡 令和3年 大分 8月15日(日) 佐賀 8月25日(土)29日(日) 長崎 会場/エスプラッツホール	福岡 令和3年 大分 12月5日(日) 会場/福岡女学院 ギール記念講堂 佐賀 12月18日(土)19日(日) 長崎 会場/エスプラッツホール	令和4年 2月19日(土) 20日(日) 会場/福岡女学院 ギール記念講堂
各予選は、居住地域にとらわれず、 ご都合の良い日程、場所で受験していただく事が出来ます。		※本選 課題曲部門：19日(土) 自由曲・デュオ部門：20日(日)

## 本選ゲスト審査員には日本を代表するピアニスト 横山幸雄氏!!



1990年ショパン国際コンクールにおいて歴代の日本人として最年少で入賞。文化庁芸術選奨文部大臣新人賞受賞。ショパン生誕200年を迎えた2010年に、ポーランド政府よりショパンの作品に対して特に顕著な芸術活動を行った世界で100名の芸術家に贈られる「ショパン・パスポート」を授与される。同年「ショパン・ピアノ独奏曲 全166曲コンサート」を行い、ギネス世界記録に認定され、翌年「212曲」を演奏して記録を更新した。2015年、ラヴェル生誕140年を記念し、パリでラヴェルの全ピアノ独奏曲演奏会を開催。2018年にはトランス・シベリア音楽祭でムストネン指揮ノヴォシビルスク交響楽団との共演、ライプツィヒにてケヴァントハウス弦楽四重奏団の定期公演、パデレフスキ協会の招きによりポーランド国内でのリサイタル、10月には上海フィル定期公演への登場、2019年3月にはルイージ指揮デンマーク国立交響楽団との共演など海外での活躍も多い。国内ではゴールデンウィーク恒例、ショパン連続演奏会の他、2020年ベートーヴェン生誕250周年に向けてのシリーズ「ベートーヴェン・プラス」の開催や「4大ピアノ協奏曲」の一挙演奏といった意欲的な取り組みは注目を集め、高い評価を確立している。リリースされたCDは文化庁芸術祭レコード部門優秀賞、国際F.リスト賞レコードグランプリ最優秀賞等栄えある賞を受賞。「横山幸雄プレイエルによるショパン・ピアノ独奏曲全曲集」(全12タイトル/キングレコード)他、アールアンフィニ・レベルより多数リリースし、レコード芸術誌では連続して特選盤となっている。また、2018年9月に「横山幸雄/ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番/他」(共演：下野竜也指揮/新日本フィル)、同じく12月に「横山幸雄/ドビュッシー：前奏曲第1集・第2集(全24曲)」を相次いでリリースした。東京と京都にレストランをオープンし音楽と旬の食をプロデュースするなど、活躍は多岐にわたる。エリザベト音楽大学客員教授、日本パデレフスキ協会会長、4月から名古屋芸術大学客員教授に就任。 オフィシャル・サイト <http://yokoyamayukio.net/>

### コンクールの流れ

- ◆一次予選の入賞者は二次予選に、二次予選の入賞者は本選にそれぞれ出場できます。
- ◆各予選・本選ではグランプリ、準グランプリ、最優秀賞、優秀賞を各コースから出します。
- ◆本選のゲスト審査員はピアニストの横山幸雄氏、それ以外の審査員は非公表です。
- ◆横山幸雄氏の審査は2月20日(日)の自由曲部門・デュオ部門のみです。

本選日時：2022年2月19日(土)・20日(日)

会 場：福岡女学院ギール記念講堂(福岡県福岡市南区日佐)

〈二次予選申込書受付期間〉9月20日(月・祝)～11月5日(金)

九州新聞社ピアノコンクール実行委員会 事務局(佐賀新聞文化センター内)

〒840-0826 佐賀市白山2丁目7-1 エスプラッツ3F

TEL 0952-25-2160 info@saga-sbc.jp

<https://www.saga-sbc.jp>

佐賀新聞文化センター

検索

2歳から  
一般まで  
出場可能!